



Starke Beats und bunte Töne

Der Kurs Trommeln-&Perkussion stellt sich vor

Was sind Musikkurse oder Musikklassen?

Die Erfahrungen mit Musikklassen oder Musikkursen an Schulen sind bundesweit sehr positiv: Diese Modelle geben den Kindern mehr Spielraum für das gemeinsamen Musizieren. Dabei können sie musikalische Fähigkeiten, Zusammenhalt, Kreativität und Konzentration ausbauen.



Rhythmus, Beats und bunte Töne

Der **Trommel-&Perkussionskurs** der RHS für die **5. und 6. Klassen** beruht auf dem Modell der bayrischen Musikakademie: Schlagzeug- und Trommel-Techniken bilden die Basis. Dies wird gemischt mit Boomwhackers, Xylofonen, Bodypercussion. Das Instrumentarium erlaubt vom Popsong bis zum barocken Präludium alle Musikformen. Alle Spieltechniken und Notenkenntnisse werden im Unterricht in unterschiedlichen Abstufungen vermittelt.

Videos und weitere Infos: <https://padlet.com/info7525/percussionRHS> und auf der Schulhomepage.

Welche Instrumente sind mit Perkussion gemeint?

Perkussion (von lat. percussio: Schlagen, Takt) lässt zunächst an **Schlagzeug, Pauken oder Trommeln** denken, umfasst aber auch die Klangplatten-Instrumente wie **Xylofon, Glockenspiel und das Marimbaphon** aus Holz (siehe Abb. Rückseite). Diese Instrumente gehören auch zur Schlagzeug-Ausbildung an den Musikakademien und Universitäten. Für den Musikunterricht in der Schule nutzen wir zusätzlich noch die fröhlichen Boomwhacker (bunte Tonröhren), den Rhythmus mit dem ganzen Körper (Bodypercussion) oder mit Gegenständen (STOMP, Cup-Song).

Was ist der Unterschied zum „normalen“ Musik-Unterricht?

Alle Schülerinnen und Schüler erlernen an der RHS die gleichen **Basics der Musiklehre**, jedoch unterscheidet sich unser Kurs durch den Fokus auf **Schlagwerk, Trommeln und Klangstabinstrumente**: Die Kinder erhalten eine Einführung in die grundlegenden Spieltechniken auf den verschiedenen Rhythmusinstrumenten und sie erlernen, wie man Melodien an Klanginstrumenten umsetzt. Übrigens: Im Percussionkurs wird natürlich auch gesungen – wenn es wieder möglich ist -, denn unsere Instrumente lassen sich hervorragend mit Popsongs, Gospels und Weltmusik kombinieren.



Besonderheit: Klassenmusizieren und Auftritte

Weitere Unterschiede zum herkömmlichen Musikunterricht: Der Perkussionskurs wird in einer Doppelstunde unterrichtet. Optimale Bedingungen für Übungen an den Instrumenten und das Erlernen kindgerechter Musikstücke. So erleben die Kinder intensiv die Freude am Musikmachen und präsentieren im Rahmen von Festen oder Veranstaltungen an der Schule ihre Werke. Diese Termine werden mit den Eltern besprochen und sollten vom Kurs als Gemeinschaft umgesetzt werden.



Drums&More – Noch mehr Percussion in den Musik-AGs!

Wer noch mehr Musik machen will, kann dieses Vergnügen in einer der Musik-AGs unserer Schule am Nachmittag weiterführen. Besonders naheliegend in der AG Drums&More (Trommeln&Percussion) oder auch in Schulband, im Orchester oder im Chor.

Einmalige Anschaffung

Empfohlen werden Schlagzeugsticks (ca. 8 €) für das Spielen in der Klasse und das Üben zu Hause.



Leitung des Trommel-&Perkussionskurses

Dr. Barbara Simon leitet seit 2020 den Trommel-&Perkussionskurs und seit vielen Jahren die AG Drums&More an der RHS, die bereits zweimal beim Musikwettbewerb der Sparkasse in Frankfurt mit Preisen ausgezeichnet wurde. Sie hat eine Percussion-Klassenausbildung an der Bayrischen Musikakademie absolviert und spielt selbst verschiedene Rhythmusinstrumente und Marimbaphon.



Kontakt für weitere Fragen: info@bas-kontor.de

Unsere Percussion-Ausstattung kann sich sehen lassen. Hier sehen Sie eine kleine Auswahl



Klangstäbe für
Bassstimmen

Marimbaphon

Afrikanische Djemben

Ride-Becken

Snare

Ashiko –
afrikanische
Basstrommeln

Boomwhackers

Schlagzeugsticks